

Breve CV di
GIUSEPPE CARACO'
(aggiornato gennaio 2019)

Giuseppe Caracò, nato a San Donà di Piave il 29 dicembre 1947, giornalista pubblicista iscritto all'Albo dei giornalisti di Venezia dal 1993, si occupa di marketing e comunicazione e organizza, dirige e presenta eventi artistici e sociali. Vive ed opera a Portogruaro. Appassionato d'arte, è autore di numerose recensioni su pittori e scultori Veneti e Friulani, per i quali ha organizzato molte esposizioni, curandone anche la redazione e la stampa dei relativi cataloghi. Poeta e scrittore, ha pubblicato la raccolta di poesie *Moleschin* e la trilogia *Emozioni, Coriandoli di Emozioni e Emozioni in Controluce*.

Laureato in Scienze Politiche, svolge gratuitamente attività di docenza in materia di comunicazione e collabora attivamente ad attività di associazionismo culturale e sociale come direttore artistico per diverse gallerie espositive come il "Museo di Gaia da Camino" a Portobuffolè, "Villa Manin" di Passariano, la Galleria d'Arte dei "Molini" di Portogruaro e diverse altre sedi espositive a Ceggia, Motta di Livenza, Cordigliano, San Quirino, Pordenone, oltre al Palazzo della Regione di Trieste. Protagonista, nel 2017, a TV Koper, di uno spazio televisivo nella trasmissione "Le parole più belle", è moderatore in diversi convegni e presentatore di opere letterarie.

Attualmente in quiescenza, ha prestato servizio come responsabile marketing e direttore del reparto soci e politiche sociali degli istituti bancari presso cui ha prestato attività anche come curatore delle assegnazioni di beneficenza e pubblicità per promuovere lo sviluppo del localismo: dal 1979 al 1987 alla Banca Popolare di Pordenone come addetto Marketing e team-manager per il primo progetto di controllo di gestione; dal 1987 al 1990 alla Banca Popolare di Codroipo in qualità di direttore responsabile marketing (si citano, tra i progetti seguiti, la realizzazione del convegno internazionale con la Lega dei Paesi Arabi per collaborazioni commerciali con l'Italia e il Friuli in particolare e la collaborazione in grandi eventi espositivi a Villa Manin di Passariano); dal 1990 al 2000 alla Banca Antoniana, poi Antonveneta e infine ABN Ambro (in particolare si cita l'avvio di un progetto di esposizione a Villa Manin di grandi artisti locali in collaborazione con Marco Goldin e la casa editrice Electa); dal 2000 al 2010 al Credito Cooperativo Pordenonese con l'incarico di gestire le attività di sostegno al volontariato per l'associazione *San Pietro Apostolo*, fondata dalla stessa BCC Pordenonese, e dell'associazionismo locale, nonché di direttore della rivista e house-organ della BCC PN "Il Caffè del Nord Est".

Già dirigente dell'associazione di volontariato *San Pietro Apostolo* di Azzano Decimo dal 2004 al 2012, è stato socio e quindi presidente dal 2014 al 2018 dell'associazione culturale *Accordi, non solo musica*. È stato inoltre docente nel programma "L'Amicizia, l'Autostima, le Dipendenza" per gli interventi nelle scuole medie promosse e concordate con le direzioni didattiche dall'associazione *La Vela* di cui è socio dal 2004. Socio fondatore del *Lions Club* di Concordia Sagittaria, ha organizzato eventi sociali, spettacoli di beneficenza, mostre ed altre attività volte alla raccolta fondi per azioni di solidarietà. È stato altresì membro del direttivo di associazioni sportive come la *Pallacanestro Portogruaro*.