

tutto un altro percorso

**Soggetto ospitante:
Naya Photo Collection**



PCTO

Percorso 1

L'archivio Naya Photo Collection consta di circa 25.000 lastre fotografiche in vetro che ritraggono Venezia a partire dal 1862. Una parte delle lastre ha subito danni durante l'acqua alta eccezionale del 2019 e ora l'archivio è in fase di messa al sicuro, digitalizzazione e restauro, oltre che di valorizzazione. Lo studio Naya ebbe la sua prima sede in riva degli Schiavoni, con un laboratorio in campo San Maurizio, per poi, nel 1867, spostarne la sede in Piazza San Marco. Carlo Naya, nato in Piemonte, si laureò in legge a Pisa e viaggiò in Italia, Europa, Egitto e Medio Oriente; aprì il suo primo studio fotografico a Costantinopoli per poi stabilirsi definitivamente a Venezia. Naya vinse numerosi premi alle Esposizioni Internazionali ed i suoi cataloghi vennero tradotti in molte lingue. Naya fece da corrispondente da molte capitali europee e fu anche fotografo del Re, con l'esclusiva di poter riprendere i principali eventi a Venezia. Naya morì nel 1882; il suo studio rimase aperto fino al 1918 e parte del suo archivio fu ceduto a Osvaldo Böhm.

Nel percorso 1, lo studente apprenderà il processo di digitalizzazione, restauro digitale, e preparazione dell'immagine restaurata per la grande distribuzione, e per la fruibilità online dell'archivio. La formazione avverrà in modalità ibrida, sia in presenza sia in digitale, (obbligatorio almeno il 50% in presenza), e sarà effettuata da un esperto del settore; quest'ultimo formerà e affiancherà lo studente durante tutto il PCTO. Alla fine del percorso, lo studente avrà appreso tutte le conoscenze per la digitalizzazione di immagini e la loro relativa distribuzione e valorizzazione, e sarà in grado di utilizzare software di foto-ritocco come Photoshop e Lightroom, oltre a programmi di Keywords e captioning fondamentali per la distribuzione online. Lo studente imparerà anche ad utilizzare alcune macchine per la scansione di negativi su vetro e/o pellicola.

Sede di realizzazione

Archivio Naya-Bohm, Via della Sortita 29, Marghera Venezia.

C'è la possibilità di effettuare parte del progetto da remoto.

Studenti ospitati

Studenti ospitati complessivamente: max 4.

Studenti ospitati contemporaneamente: max 2.

Tempistica: il PCTO potrà essere realizzato da gennaio 2023 a novembre 2023. L'impegno previsto sarà di mezza giornata per volta; il calendario verrà concordato con gli studenti, per un totale di 40 ore.

Modalità di adesione al progetto

I docenti referenti di PCTO devono inviare le lettere o i video motivazionali entro il 12/01/2023 tramite mail a: giovani@fondazionedivenezia.org unitamente all'Informativa relativa al trattamento dei dati personali del docente e dello studente, presente sul sito della Fondazione. Si accettano fino ad un max di 6 candidature per classe.

Contatti

Fondazione di Venezia

041 2201273



FONDAZIONE DI
VENEZIA



M.I.
UFFICIO SCOLASTICO
REGIONALE
PER IL VENETO
Direzione Generale

