

tutto un altro percorso

**Soggetto ospitante:
LE STANZE DEL VETRO**



PCTO

Percorso 1

LE STANZE DEL VETRO, iniziativa congiunta della Fondazione Giorgio Cini e di Pentagram Stiftung, dal 2012 ospita nell'isola di San Giorgio Maggiore esposizioni monografiche e collettive dedicate all'arte vetraria del 900 e contemporanea con l'obiettivo è di mostrarne le innumerevoli potenzialità per riportare il vetro al centro del dibattito della scena artistica internazionale. Nell'ambito del progetto LE STANZE DEL VETRO è stato inoltre costituito, in seno all'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Cini, un Centro Studi Vetro per promuovere la progressiva costituzione di un archivio generale del vetro veneziano e la creazione di una biblioteca specializzata. Tutte le attività didattiche de LE STANZE DEL VETRO sono curate e progettate da Artsystem.

Artsystem, azienda che si occupa di promuovere e condurre progetti educativi nell'ambito dei Beni Culturali, progetta e coordina il progetto didattico per LE STANZE DEL VETRO fin dal suo avvio. All'interno del progetto didattico è stato attivato anche un percorso PCTO per le scuole superiori intitolato "Parlare con Arte". L'attività si rivolgerà agli studenti per rafforzarne l'esposizione orale attraverso la familiarità con l'ambiente museale e i suoi processi, il confronto con le opere d'arte e lo studio e l'esposizione riferita all'oggetto artistico presente in mostra. Gli studenti affiancheranno il personale educativo in attività pratiche.

Il percorso potrà svilupparsi in due moduli:

1° MODULO: gli studenti avranno modo di conoscere l'ambiente espositivo LE STANZE DEL VETRO, alcune delle figure professionali che vi operano, la Fondazione Giorgio Cini e il Centro Studi Vetro, organo di ricerca dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione per il progetto culturale LE STANZE DEL VETRO.

2° MODULO: verterà sulla conoscenza e approfondimento della mostra in corso, ancora non ufficialmente annunciata, a LE STANZE DEL VETRO. I ragazzi si focalizzeranno sui contenuti della mostra, indagandoli da diversi punti di vista grazie alle opportunità della visita didattica, dello studio dei cataloghi, delle visite con i maestri, dei convegni specialistici.

Gli studenti affineranno le proprie capacità espositive grazie al confronto con esperti nella dizione orale e con gli operatori Artsystem per apprendere varie tipologie e modalità di comunicazione. Si metteranno alla prova nell'esposizione orale davanti ad un pubblico su un argomento scelto all'interno dell'ambiente museale affiancati dal personale didattico di Artsystem. Parteciperanno all'elaborazione e messa in opera di un'attività rivolta ai ragazzi adolescenti nel corso della mostra stessa. Artsystem, nel corso dell'attività, darà ai ragazzi l'opportunità di aderire liberamente ad altre iniziative che potranno essere regolarmente certificate nel loro registro delle ore dedicate al PCTO, tra queste opportunità si elencano fin d'ora:

1. *rassegna FUSO-FUSO!!:* nel corso della mostra si terranno a LE STANZE DEL VETRO 3 appuntamenti con maestri vetrai o esperti per approfondire le tecniche di esecuzione e gli aspetti del saper fare. Ogni incontro prevederà n. 2 ore di presenza.



2. *partecipazione ad eventi/ occasioni speciali*: gli studenti potranno essere impegnati in mansioni di intrattenimento o accoglienza in occasioni speciali di incontro a LE STANZE DEL VETRO. L'evento potrà avere la durata di ca. n. 4 ore.

3. Visita ad una fornace per assistere dal vivo alla prima e seconda lavorazione del vetro. L'incontro potrebbe essere stimato in ca. n. 3 ore.

Obiettivo educativo: conoscenza di un ambiente museale, in particolare delle attività didattiche; sviluppo delle capacità di elaborazione ed esposizione orale di concetti di fronte ad un pubblico ed elaborazione di proposte peer-to-peer.

Sede di realizzazione

L'attività si svolgerà in presenza nella sede espositiva de LE STANZE DEL VETRO presso l'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia.

Studenti ospitati

Studenti ospitati complessivamente: 12 max.

Studenti ospitati contemporaneamente: 4 max.

Il percorso sarà attivato a partire da aprile 2023. Il periodo e i giorni di svolgimento verranno concordati con gli studenti in base ai loro impegni scolastici e alla programmazione didattica de LE STANZE DEL VETRO in occasione della mostra in corso. Il soggetto ospitante si riserva di determinare con esattezza il numero di studenti da accogliere una volta allestita la mostra e verificati gli spazi. Gli incontri relativi al primo modulo saranno concentrati nel mese di aprile fino al 15 maggio; gli incontri relativi al secondo modulo si attiveranno dal 15 maggio in poi, ad esclusione del mese di agosto. Il monte ore totale si potrà aggirare tra le 25 e le 30 ore alle quali si potranno aggiungere altre ore opzionali offerte dal programma didattico per la mostra che si andrà a definire in prossimità dell'avvio della stessa.

Modalità di adesione al progetto

I docenti referenti di PCTO devono inviare le lettere o i video motivazionali entro il 12/01/2023 tramite mail a: giovani@fondazionedivenezia.org unitamente all'Informativa relativa al trattamento dei dati personali del docente e dello studente, presente sul sito della Fondazione. Si accettano fino ad un max di 6 candidature per classe.

Contatti

Fondazione di Venezia

041 2201273



FONDAZIONE DI
VENEZIA



M.I.
UFFICIO SCOLASTICO
REGIONALE
PER IL VENETO
Direzione Generale

