

# tutto un altro percorso

Soggetto ospitante:

## Awakening

### Presentazione Ente

Awakening è una Associazione APS che si occupa di promozione sociale e culturale e opera a livello nazionale. Simone Padovani, fondatore dell'associazione e responsabile del percorso qui proposto, è un Fotoreporter internazionale e psicologo di comunità, nonché ricercatore scientifico e collaboratore con l'Università degli Studi di Padova, Università Roma3 e Università Federico II di Napoli, e ambasciatore europeo per il Patto per il Clima. Come foto reporter lavora principalmente con l'agenzia internazionale Getty Images, e collabora con testate internazionali come National Geographic, New York Times, e svolge lavori per istituzioni internazionali come il Consiglio D'Europa o l'Unione Europea. Specializzato in temi sociali e ritrattistica, grazie alla formazione in psicologia. Grazie a collaborazioni importanti ha pubblicato libri sui graffiti storici di Venezia, su vittime di abuso e maltrattamento minorile in tutta Europa, e le sue immagini sono state in esposizione in tutte le capitali europee e molte altre città, e presso istituzioni come Emergency ONG Venezia e Milano, il Parlamento Europeo a Strasburgo. Inoltre come fotografo si occupa di realizzare progetti di fotografia immersiva a 360 gradi, e anche della digitalizzazione dell'Archivio Fotografico Naya-Bohm, Patrimonio Nazionale del Ministero dei Beni Culturali. Come ricercatore e formatore utilizza la tecnica del Photovoice, portata in Italia con la tesi magistrale, una metodologia di ricerca partecipativa, con la quale ha realizzato progetti per vari Comuni D'Italia, Università e Istituzioni, su tematiche come cambiamento climatico, Eco ansia, prevenzione ed educazione relativamente ad abusi e maltrattamenti minorili, integrazione etnica, uso di sostanze in età adolescenziale, conseguenze a lungo termine di abusi e maltrattamenti minorili. Inoltre dal 2013 oltre ad insegnare nelle università, si occupa di formazione a vari livelli su tematiche sociali e sull'empowerment personale, per la Regione Veneto e l'Ulss. Infine, Padovani conduce laboratori di fotografia e di educazione all'immagine sia in Italia che all'estero.

### Percorso

Agli studenti verrà chiesto di realizzare un vero e proprio reportage fotografico su una tematica a loro scelta. Verranno formati e guidati sia nella tecnica fotografica stretta (utilizzo degli strumenti di ripresa, software di postproduzione etc..) sia nell'apprendimento e applicazione dell'intero processo fotografico che porta a creare una narrazione visiva. Dall'ideazione e progettazione, all'esecuzione con gli strumenti adeguati, passando per la post produzione sino alla pubblicazione, lo studente al termine del percorso avrà in possesso una struttura di lavoro e approccio alla fotografia che potrà applicare poi nell'ambito delle proprie progettualità visive. Gli studenti pertanto acquisiranno tutte le nozioni base sia tecniche strumentali, che di narrazione fotografica, cercando sin dagli inizi di applicare uno stile personale al foto reportage. Inoltre, agli studenti verrà presentato il panorama lavorativo del foto reporter, dando quindi conoscenze relativamente alle dinamiche editoriali, commerciali e di gestione della propria attività di fotografo e foto reporter, comprendendo a tutto tondo gli aspetti necessari per la conduzione della propria attività di fotografo editoriale e/o commerciale.



PCTO



### **Sede di realizzazione**

La partecipazione sarà principalmente online in connessione da remoto, con la previsione di uscite formative per lo scatto e per la digitalizzazione delle immagini. Sono previsti uno/ due incontri in presenza per la digitalizzazione di immagini, che si terranno in Via della Sortita a Marghera, sede dell'Archivio Fotografico Storico Naya-Bohm.

### **Studenti ospitati**

**Studenti ospitati complessivamente: 4 studenti.**

Studenti ospitati contemporaneamente: 2 studenti.

Gli studenti accettati per ogni percorso sono massimo 4. Il percorso prevede un totale di 40 ore totali per ogni studente. Periodo: a partire dal mese di aprile 2024.

### **Modalità di adesione al progetto**

I docenti referenti di PCTO devono inviare le lettere motivazionali o il video di presentazione redatte entro l'**11/02/2024** tramite mail a: [l.tallone@fondazionedivenezia.org](mailto:l.tallone@fondazionedivenezia.org) unitamente all'Informativa Docenti relativa al trattamento dei dati personali. Si accettano fino ad un massimo di 6 candidature per classe.

### **Contatti**

Linda Tallone / 3381680973

Fondazione di Venezia